

セキセーと吉田物流の合弁会社としてキーパーズ有限会社を設立しました。会長は石原さん、社長は私です。

全国展開へ

吉田 創業したとき、1年以内に東京支店ができなかつたら失敗で、やめようと思ったことが成功の秘訣だったと思います。

実際2003年1月の手持ち資金が70万円だったのですが、4月までに800万円になり、5月には500万円の予算を組み、東京に支店を出すことができました。

1997年より自社でホームページ制作していましたので、ネット検索を活用しメディアに注目されるような戦略を行い、メディアの引き込みに成功したのです。

スクラップ場からトラック3台、軽四自動車1台、営業車1台を探し出し、修理して東京に持ち込み、大田区に倉庫と事務所を借りました。不安もありましたが順調に依頼が入り、創業1年目より黒字決算スタートが切れたのです。

当時は、売り上げの27%を広告費につぎ込みました。

毎年お金が残らなくても来年会社が存在していたらそれでよい、儲けるのは数年後からいいと考えて積

極的に広告費用を使つたのです。

——「遺品整理」という言葉が急激に有名になりましたからね。東京ではここ何年か、便利屋さんが遺品整理に進出しています。

吉田 真似をされるのは腹も立ちますが、それだけ私の創業した遺品整理ビジネスが社会的に認められたのだと思います。

類似業者がたくさん出てからうちの会社では一斉にサービスの質を上げ、値段も上げ、完全に差別化を図りました。

また、インターネットの広告を全部止めて、広告なしでどれくらい底力（ブランド力）があるか、を試しました。

一時期売り上げは落ち込みました

が2年後に回復し、広告宣伝費を大幅にカットすることができます。そうしているうちにいつの間にかキーパーズは別格になつていて、類似業者たちの足の引つ張り合いには巻き込まれることなく、質の追求ができるようになりました。

私は類似業者の動向は全く気にしてない、「眼中にない」戦略で、彼らには絶対思いつかないことをこれからも創造開発していくつもりです。

——その後数年の間に全国展開したんですね。

吉田 東京出店の後、大阪、福岡、富山、札幌に支店を出し、2010年には韓国支店、2011年には中國連絡事務所を開設しました。

韓国に進出したのは、うちがNHKで取り上げられた特集番組を釜山で見た韓国人が、これは大切な仕事をください」と。彼を日本に呼んだだけです。

「韓国でもやってください」と言われ、無理だと言つたら「私にやらせてください」と。彼を日本に呼んだり、こちらから何度も韓国に行つた

韓国に進出したのは、うちがNHKで取り上げられた特集番組を釜山で見た韓国人が、これは大切な仕事だとアポイントを取つてきたのがきっかけです。

しかし、現在もキーパーズのキャラクターのイラストがついたトラック提案の仕方もなかなか難しいものがあり、仕事もまだ少ないです。

「韓国でもやってください」と言われ、無理だと言つたら「私にやらせてください」と。彼を日本に呼んだり、こちらから何度も韓国に行つた

キーパーズといふ会社

社員20名、提携業者1000社

——今社員は何人ですか。

吉田 少ないですよ。約20人。それで5億円ぐらい売り上げを上げるわけです。すごい生産性でしょう。

當業社員がそれぞれ現場に出向き、プロのコーディネーターとして見積もりから、現場の責任者として最後の床拭きまでを一貫して担当します。

スタッフに適切な指示を行い、お客様の対応から何から何まで気配りを行うので、ご遺族も「キーパーズの○○さんを信頼している」となり安心してもらることができます。

プロのコーディネーターとして見積もりから、現場の責任者として最後の床拭きまでを一貫して担当します。地元の業者を使ったほうが喜ばれるし地域も潤いますからね。

すべてグループ直営の社員が責任者として最後までお世話をさせていただき、FC（フランチャイズ・チエーン）展開は行つておりません。

韓国では互助会の法律ができたのが2、3年前。それまで法律がなかったから何でもありました。日本と違つて、病院の地下に葬儀会館や式場があつたりするので、葬儀社もあまり広告を出す習慣はありませんでした。ですので遺品整理サービスの提案の仕方もなかなか難しいものがあり、仕事もまだ少ないです。

しかし、現在もキーパーズのキャラクターのイラストがついたトラックが韓国を走っていますよ。

りしてすべてを教えました。

韓国では互助会の法律ができたのが2、3年前。それまで法律がなかったから何でもありました。日本と違つて、病院の地下に葬儀会館や式場があつたりするので、葬儀社もあまり広告を出す習慣はありませんでした。ですので遺品整理サービスの提案の仕方もなかなか難しいものがあり、仕事もまだ少ないです。

しかし、現在もキーパーズのキャラクターのイラストがついたトラックが韓国を走っていますよ。



吉田 東京出店の後、大阪、福岡、富山、札幌に支店を出し、2010年には韓国支店、2011年には中國連絡事務所を開設しました。

韓国に進出したのは、うちがNHKで取り上げられた特集番組を釜山で見た韓国人が、これは大切な仕事をください」と。彼を日本に呼んだだけです。

「韓国でもやってください」と言われ、無理だと言つたら「私にやらせてください」と。彼を日本に呼んだり、こちらから何度も韓国に行つた

韓国に進出したのは、うちがNHKで取り上げられた特集番組を釜山で見た韓国人が、これは大切な仕事だとアポイントを取つてきたのがきっかけです。

しかし、現在もキーパーズのキャラクターのイラストがついたトラック提案の仕方もなかなか難しいものがあり、仕事もまだ少ないです。

「韓国でもやってください」と言われ、無理だと言つたら「私にやらせてください」と。彼を日本に呼んだり、こちらから何度も韓国に行つた

悪い死に方ではないのですが、人に迷惑をかけることがどうしても起こるので問題だとうのです。

賃貸住宅の場合は売買のときには心理的瑕疵物件としての告知義務が発生し、物件の

のような場合は遺族が大家さんとのトラブルに巻き込まれてしまふ場合も多々ありますね。

また、周辺住民や遺族にも心理的悲嘆や精神的悪影響を及ぼすことが多いので、「孤立死」に至らないよう考へるのは個々の責任だと思いま

孤立死は社会問題

吉田 先ほども申し上げましたが、高齢者のひとり暮らしが増え、単独死の問題がクローズアップされてしまいました。

孤立死が問題なのではなくて社会的に孤立してしまった人が増えてしまつたことが問題なんです。学生でも人間関係が不器用になり、社会から孤立している人が非常に多い。

今の日本の社会問題の根っこには、便利と自由を求めすぎた結果として、煩わしい人間関係に我慢できない人たちが増えているというのがあるん

吉田 一番多いのは臭いです。あと近隣でハエが異常に多く飛んでいたり、蛍光灯が昼夜点きっぱなしになっている、新聞が大量にたまっているというのが多いです。そのような現場は年間で200件前後、今まで1000件以上は受けています。

いわゆる孤立死らしき現場には吐血があつたりシミがついていたり、死臭が漂う、虫やウジが湧いている、この辺りで亡くなっていたんだなどいう形跡が残っています。

どこからどこまでが孤立死か、定

義を決められる人間はいません。決めるとしたら社会から孤立している人が死んだら孤立死だということです。亡くなる寸前に道で倒れて誰かと一緒に病院に行つて死んでも、さつきまで世の中から孤立して人間関係が断ち切れていた人ならば孤立死



——今自治体が高齢者の単独世帯を探して災害のときに救助できるように情報を集めたりしています。けれども最近は個人情報保護が壁になつていて、一軒家は比較的情報が取れるがマンションなどでは管理人が「個人情報保護」を盾に情報を出さないというケースもあります。

吉田 私は全国の社会福祉協議会、民生委員の大会等に年間60回ぐらい講師として呼ばれ、そのような相談を受けることがあります。

個人情報保護法による弊害^(へいが)も確かにありますが、決まつたものは仕方ないのでその中で対処法を考えるのは当然だと思います。文句や愚痴を言つても仕方ないのです。

しかしまつと根本的に考えなければいけないのが、民生委員の存在がこれからどうなるかです。

民生委員が高齢化し、あと数年すると一気に数が減ります。今は何とかしようと民生委員さんが一生懸命やっていますが、今後は物理的に人数が足りなくなり、孤立死の防止もできなくなる。何度も声をかけても情報が得られない場合、ここは放つておこうと決断しないといけない時

期がきます。

非常にデリケートな問題でどこで線を引くかは難しいのですが、このままの状態が維持できないことは明白です。本当はもう決断しなくてはいけない時期は過ぎているのかもしれませんね。

そして自らちゃんと情報を出して「私も助けてね」と言う人たちには優

キーパーズはこれか

氣を利かせるのがサービス業

—遺品整理という形で今までやつてこられましたが、これからは問題

キーパーズはこれからも走る

— 遺品整理という形で今までやつてこられましたが、これから問題は?

吉田 遺品整理専門会社としてもそうですが、サービス業として、もつと本当に必要な、気が利くサービスを見つけていきたいです。他の人にできないようなことを。

とにかく客観的に物ごとを考え自分の行動や発言に「なぜ」を求めるられたときにしっかりと説明のできるサービスを提供していくなければならぬと考えています。

グループはつくらない

— 業界団体はつくらないそうですね。

た」とか言っていますが、そんな時代になつたら、そんなこと言つてい
る場合じやなくなります。時代の流
れで変わつていくことですから、そ
の環境が変わつてしまつたら葬儀そ
のものや、死亡後に渡す保険なんて
誰もかけなくなる。人口構造的にそ

そうしないと法定後見人は間違いなく不足していくのでパンクしてしまいます。後見人の仕事は大変ですからね。

「特殊清掃」と言われる仕事、慣れてしまえばこっちのもの

——自分の死後の後始末をやつてくれる引き取り手を頼んでおきたいという意識をもつ人は多少います。しかし、成年後見制度の任意後見の割合はとても少ないです。「～しておきたい」と「実際に～しておく」との差が大きいですね。

吉田 身内との信頼関係がしつかり

していないと任意後見はむずかしいですね。

また、遺言を書いている人は10パーセントもいませんから、まだまだ実際に自分の死に備えて具体的に実行している人はそんなには多くはないと思います。

――経済産業省の調査では、「準備したい」と言つても実際やつている人は少数です。「関心はある」と言うが、あまり変わつていませんね。

吉田 法律で決めるしかないでしょうね。たとえば事前に任意で後見人

しかし、「みんなが嫌がることをそつなくこなせば、みんな依頼してくるだろう」と、気持ちはすぐ切り替わりましたが、社員がついてくるかという不安はありました。でも、それで辞めた人はいません。

「も走る」

吉田 どういう業界でも需要と業者数が増加してくると、ユーザーに対しての保護やルールを一定にしなければならなくなります。そのためには組合組織をつくるという傾向がありますが、業界全体への風向きを良くするために政治的な窓口（はなぐき）をつくることや、内部での派閥争いなどが発生し、実際には顧客目線でなくなつてしまつた組織をたくさん見てきました。

そもそも、私は同業者同士がグループになるのはおかしいと思うんです。完全にエリアが確定していく、お互いに侵害しないのだったらグループをつくるが、エリアがかぶっているところでグループをつくることと自体が物理的に矛盾していると思つのです。

民生委員があつていう間にいなくなつたら社会福祉協議会も地域包括支援センターもパンク。日本は社協も包括も民生委員があつてこそ成り立つ仕組みに依存しているのが現状なんですね。

元的に見守つてあげるようにならなければならぬ。 民生委員があつたという間にいなくなつたら社会福祉協議会も地域包括支援センターもパンク。日本は社協も包括も民生委員があつてこそ成り立つ仕組みに依存しているのが現状なんです。

グループはつくれない

——業界団体はつくらないそうですね。

